



**AUTO FREY**  
www.auto-frey.com

**HIGHLIGHT!**  
12.06.-15.06.25  
GENUSSREISE WIEN  
... 670,- €

**NUSSBAUM**

Mehrtagesreisen:	Genussreise Wien	670,-	Tagesfahrten:	17.06. 3 Tiroler Seen	69,-
12.06.-15.06.	Der Spreewald und Berlin	589,-	21.06. Prag, die Goldene Stadt	88,-	
19.06.-22.06.	Die Mecklenburger Seenplatte	549,-	21.06. Burg Hohenzollern & Tübingen	72,-	
20.06.-22.06.	Die Sächsische Schweiz	430,-	21.06. Glaspardisee Bayerischer Wald	47,-	
28.06.-29.06.	Der Bernina Express	399,-	21.06. Das Mostzüge	73,-	
05.07.-06.07.	"CATS" in Frankfurt	ab 335,-	26.06. Das "Blaue Land"	56,-	
05.07.-06.07.	Die Schwimmende Almhütte	299,-	28.06. Der Nenzinger Himmel	85,-	
12.07.-13.07.	Donau in Flammen	318,-	28.06. Das Kaiserfest Kufstein	45,-	

Nussbaum Reisen Omnibus GmbH & Co. KG  
Ulmer Str. 2 · 86420 Biburg · Tel. 0821/481432 · www.nussbaum-reisen.de · Öffnungszeiten: Mo - Fr 9.00 - 12.00 & 13.00 - 18.00 Uhr

**GOLDHAUS AUGSBURG** **SOFORT BARGELD!**

Ankauf Gold, Silber, Münzen, Zahngold, Zinn, vers. Besteck und Luxusuhren  
☎ 08 21/54 37 68 26

www.GOLDHAUS-AUGSBURG.de  
Fuggerstraße 4-6 · 86150 Augsburg

Mittwoch, 4. Juni 2025

Ausgabe 125/23



JEDEN MITTWOCH:  
WOCHENZEITUNG  
FÜR STADT&LAND

AUGSBURG JOURNAL

# REPORTER

**swa**  
Immer an deiner Seite

**Nach Affäre mit Online-Date:  
Pfleger (50) fordert 50.000 Euro**

**Pfarrer (61) mit  
Nacktfotos erpresst**



Symbolbild

**Das große  
REPORTER-  
Monatsrätsel**

**Gewinnen Sie  
einen Holzkohle  
Kugelgrill  
No.1 F60 AIR  
im Wert von  
600 Euro**  
vom  
Küchenstudio  
Carola Graul

**4 x RÄTSELN SEITE 4  
UND GEWINNEN!**

**W**er trägt größere Schuld? Jener Priester (61), der sich auf ein intimes Techtelmechtel mit einem anderen Mann einlässt? Oder der „Geliebte“, der heikle Fotos dieser Treffen macht, um den Gottesmann anschließend zu erpressen? Vor dem Augsburger Amtsgericht wurde jetzt ein 50-jähriger Altenpfleger wegen versuchter Erpressung zu einer Bewährungs-Freiheitsstrafe von einem Jahr und acht Monaten verurteilt. 50.000 Euro sollte der Priester zahlen, um eine Veröffentlichung der verhänglichen Fotos zu verhindern. Weil der Angeklagte ein vollumfängliches Geständnis vor Gericht ablegte, brauchte der geschädigte Priester aus dem Kreis Aichach-Friedberg nicht im Zeugenstand auszusagen, nicht als Zeuge vor Gericht zu erscheinen. Spekulationen in den sozialen Medien zum Trotz könnte sein Fehltritt für den Priester in seinem Beruf ohne Konsequenzen bleiben. Der Fall sorgte bundesweit in den Medien für Schlagzeilen.

Wie eine Gerichtssprecherin mitteilte, nahm die Angelegenheit ihren Anfang, als der

Angeklagte im November 2022 mehrere kompromittierende Fotos – und eine Forderung per WhatsApp an den Priester sandte. Diese Fotos hatte der 61-Jährige gespeichert auf der Dating-Plattform „Romeo“ (Eigenbeschreibung: „Mit Romeo bieten wir ein freundliches Zuhause für alle homo-, bi- und transsexuellen Menschen, die auf der Suche nach heißen Dates, neuen Freunden oder der großen Liebe sind“). Bereits im Vorfeld hatten sich die beiden Männer, so die Suche nach heißen Dates, neuen Freunden oder der großen Liebe sind“). Bereits im Vorfeld hatten sich die beiden Männer, so die

**KONTAKT ÜBER  
HOMO-APP  
„ROMEO“**

Beweisaufnahme in der Hauptverhandlung, kennengelernt. Nicht nur im Internet, auch persönlich. Der Angeklagte und der Priester hatten laut Beweisaufnahme vor Gericht mindestens zweimal Sex miteinander gehabt. Entsprechende Fotos der gemeinsamen Momente versuchte der Angeklagte mit seiner Forderung an den Priester anschließend „zu Geld zu machen“. In einer E-Mail forderte er vom Geistlichen 50.000

Euro. Zahle dieser nicht, würde er die Fotos an „das Fernsehen“ schicken und in der bayerisch-schwäbischen Pfarrgemeinde des 61-jährigen veröffentlichen. Der Priester zahlte nicht. Stattdessen wandte er sich an die Polizei. Daraufhin schickte der Angeklagte im Januar 2023 eine E-Mail mit den Nacktfotos des Priesters an dessen Pfarramt.

Weil der Angeklagte keine speziellen Verschlüsselungen verwendet hatte, konnte er unkompliziert ausfindig gemacht werden. Für die Erpressung benutzte er seine normale Telefonnummer, auch über seine Mailadresse war er für die Polizei leicht zu erkennen. Zu dieser Zeit war der gebürtige Slowake allerdings bereits wieder in sein Heimatland zu seiner Familie

gefahren. Aufgrund eines internationalen Haftbefehls war er in Untersuchungshaft genommen worden. Von dort wurde er jetzt in Handschellen in den Gerichtssaal geführt.

Nach Darstellung seines Verteidigers habe sein Mandant unüberlegt gehandelt, die ganze Sache sei ihm sehr unangenehm. Finanziell sei es dem gelernten Altenpfleger seit der Corona-Pandemie nicht gut gegangen.

Richterin **Sabrina Biedermann** verhängt für den Angeklagten eine höhere Strafe, als sie von der Staatsanwaltschaft und von der Verteidigung gefordert worden waren. Eine Freiheitsstrafe von einem Jahr und acht Monaten, ausgesetzt zur Bewährung. Als Bewährungsaufgabe muss der Angeklagte 800 Euro an den Malteser-Hilfsdienst zahlen. Strafmildernd anerkannte die Richterin laut Pressebericht, dass der Angeklagte mit seinem Geständnis dem Priester eine

Befragung im Prozess erspart hatte. Negativ zu Buche schlug vor allem, dass der 50-jährige die Intimsphäre des Pfarrers „in kaum übertreffbarem Maße verletzt“ habe. Eine Veröffentlichung der Bilder hätte die berufliche Existenz des Geistlichen zerstören können.

Wenn Täterinnen und Täter intime Aufnahmen ihrer Opfer nutzen, um diese zu erpressen, spricht die Polizei von Sextortion. Vor allem auf Dating-Plattformen, in Online-Chats & Co. könne dies zur Gefahr werden. Immer öfter sind auch Minderjährige betroffen.

**STRAFE:  
20 MONATE AUF  
BEWÄHRUNG**

AUGSBURG JOURNAL  
**REPORTER**

**Haben Sie eine  
spannende Story  
zu erzählen?**

Schreiben Sie uns!

REPORTER@  
AUGSBURGJOURNAL.DE

**Wir kaufen  
Wohnmobile + Wohnwagen**

03944-36160  
www.wm-aw.de

**WOHNMOBIL-CENTER**  
Am Wasserturm

## Das neue AUGSBURG JOURNAL



**Jetzt überall im  
Zeitschriftenhandel**

www.augsburg-journal.de

- Anzeige -

### Standpunkt

**Bürokratieabbau ja, aber bitte ohne Populismus**



**Anna Rasehorn**

**Liebe Bürger\*innen,** aktuell berät der Bayerische Landtag das Modernisierungsgesetz 3. Modernisierung klingt gut, Bürokratieabbau ist ein nobles Ziel. Der Gesetzentwurf betrifft aber vor allem Umweltschutz und Baurecht. Als umweltpolitische Sprecherin sehe ich insbesondere die massiven Eingriffe in Natur- und Alpenschutz kritisch. Konkret: Umweltverträglichkeitsprüfungen für Seilbahnen, Skipisten und Beschneigungsanlagen werden erschwert. Die Staatsregierung hat die Zeichen der Zeit nicht erkannt: Wir brauchen sanften, umweltschonenden Tourismus statt noch mehr künstlicher Beschneigung auf Kosten unserer Heimat. In Zeiten des Klimawandels ist das der falsche Weg. Das sehen auch Verbände wie BUND, DAV oder der Fischereiverband so. Unsere Alpen sind keine Fabrik, sondern ein schützenswerter Naturraum. Ihn zu erhalten ist unsere Pflicht, dafür kämpfe ich im Landtag.

**Ihre Anna Rasehorn, MdB**

**SPD** Soziale Politik für Dich.  
www.anna-rasehorn.de

**vhs** Augsburger Volkshochschule

YF10141, YF10142, YF10143

**Triggerpunkte. Konsens und Konflikt**

Eine Vortragsreihe zum SPIEGEL-Bestseller von Steffen Mau, et al. (2023) im Juni und Juli

Ort: Zeughaus Augsburg, Filmssaal, III. Stock  
Zeugplatz 4, 86150 Augsburg  
Anmeldung:  
Telefon: 0821/50265-55  
Internet: www.vhs-augsburg.de

Stadt Augsburg

AUGSBURG-JOURNAL

## REPORTER

**IMPRESSUM**

**HERAUSGEBER**  
Walter Kurt Schillfarth  
Anja Marks-Schillfarth

**GESCHÄFTSFÜHRERIN**  
Anja Marks-Schillfarth

**CHEFREDAKTEUR**  
Marc Kampmann (V.i.S.d.P.)

**REDAKTION**  
Julia Greif, Johannes Kaiser, Michael Siegel

**MARKETING**  
Andreas Bouloubassis, Harald Schnelzer,  
Alex Hagl, Margit Birk, Cornelia Klaus

**GRAFIK**  
Stefanie Lechner,  
Marina Stebelski, Tina Billy

**ONLINE**  
Julia Nieschwietz

**VERWALTUNG**  
Melanie Römmelt  
verwaltung@augsbuergjournal.de

**AJ VERLAGS GMBH**  
Provinostraße 52, V5\_1  
86153 Augsburg • 0821/34774-20

**DRUCK** Presse-Druck- und Verlags GmbH, Augsburg

AUGSBURG-JOURNAL

## REPORTER

AUGSBURG-JOURNAL.DE



**BESTATTUNGSHILFE**  
IRMGARD EBERLE  
Beraten - Dienen - Helfen

**Erd-/Feuer-/Berg-/Diamant-/Seebestattungen, Vorsorgen, Überführungen und sämtliche Steinmetzarbeiten.**

Persönliche Betreuung und Hausbesuche. Sämtliche Formalitäten und Behördengänge erledigen wir Ihnen in zuverlässiger und kostenbewusster Form.

**Göggingen**  
Telefon 0821 / 9 29 98

**Stappach**  
Telefon 0821 / 48 10 36

**Diedorf-Anhausen**  
Tel.: 08238 / 2776

info@bestattungshilfe.de  
www.bestattungshilfe.de

# Modular Festival 2025



## Mit Bus und Straßenbahn zum Modular Festival

Über einen kurzen Fußweg gelangen Festival-Gäste von den Straßenbahnhaltstellen Bärenwirt DRvS oder Oberhausen Bahnhof zum historischen Gaswerk der swa.

Von Freitag, 6. Juni bis Sonntag, 8. Juni findet das Modular Festival des Stadtjugendrings auf dem historischen Gaswerk der Stadtwerke Augsburg (swa) statt. Damit alle Musikbegeisterten sicher zum Festival und wieder nach Hause kommen, ist das Festivalgelände mit dem öffentlichen Nahverkehr vielfältig angebunden. Mit der Straßenbahn Linie 2 lässt sich das Festivalgelände von der Haltestelle Bahnhof Oberhausen zu Fuß in ungefähr 15 Minuten erreichen, der Weg ist ausgeschildert. Mit der Straßenbahn Linie 4 ab Hal-

testelle Bärenwirt DRvS sind es zehn Minuten zu Fuß bis zum Festivalgelände. An allen drei Festivaltagen fahren zwischen den Haltestellen Bärenwirt DRvS und Hauptbahnhof ab 20:30 Uhr bis 1:30 Uhr zusätzlich Verstärkerbusse. Die letzte Abfahrt Richtung Innenstadt ist um 1:15 Uhr. Ein fester Takt wird nicht hinterlegt. Die Fahrzeuge fahren ab, wenn sie gut gefüllt sind. Die Buslinie 35 fährt ab „Oberhausen Bahnhof/Helmut-Haller-Platz“ oder Bärenwirt DRvS Richtung Bergstraße beziehungsweise Richtung Pfersee-Süd.

Der Nachtbus 91 fährt ab Oberhausen Bahnhof/Helmut-Haller-Platz Richtung Königsplatz beziehungsweise Richtung Steppach. Der Nachtbus 92 ab Bärenwirt DRvS Richtung Uni / Haunstetten über Königsplatz beziehungsweise Richtung Neusäß. Neben Bus und Straßenbahn können auch das swaxi und swabi der Stadtwerke für die Anreise genutzt werden. Für das Leihradsystem swabi haben die swa eine Leih- und Abgabestation direkt am Gaswerk eingerichtet. Mit dem Aktionscode „MODULAR“ können die mechanischen Bikes jeweils für die ersten 30 Minuten je Fahrt kostenlos genutzt werden. Die Entsperrgebühr von 10 Cent

bleibt bestehen. Einfach swabi-App herunterladen, schnell und einfach anmelden und den Aktionscode eingeben. Der Code gilt für das Festivalwochenende vom 6. bis 8. Juni. Auch das swaxi, der Ridepooling-Dienst der swa, ist am Festivalwochenende unterwegs und bringt Festivalbesuchende zum Gaswerk und wieder nach Hause. Die swa unterstützen den Stadtjugendring auch in diesem Jahr als Hauptsponsor. Vor Ort erhalten Festivalgäste kostenloses Trinkwasser am swa Wasserbulli sowie an vier weiteren mobilen Trinkwasser-Spendern auf dem Gelände. Zudem versorgen die swa das Festival mit 100 Prozent Ökostrom.

**Augsburgs Größter Schmuck-Ankauf**

**ZAHN- & ALTGOLD SCHMUCK-UHREN DIAMANTEN**

**GOLDANKAUF ZUM SUPERPREIS**

Wir kaufen Altgold In Jeder Form z.B. 18k/750

**92,61 €** p. Gramm\*

Wir kaufen Feingoldbarren

**61,03 €** p. Gramm\*

Juwelier seit 1981  
**ROBERT REHM**  
Maximilianstr. 43

Preis ohne weitere Gebühren  
\*unsere Grammpreise 02.06.2025/14.30 Uhr

0821/33011 IHRE FREUNDLICHE ANKAUFSTELLE

**VERGLEICHEN SIE UNSERE PREISE - ES LOHNT SICH!**  
Montag bis Freitag 10.00 - 18.00 Uhr Samstag 10.00 - 14.00 Uhr

**Umbau der Wanne zur Dusche**

**SENIORENGERECHT IN EINEM TAG**

Wannenaustausch

Martin Knop · Tel. 08233/7799836  
www.wanne-zur-dusche.com

Ausstellungsbesichtigung nach Terminabsprache!

**SCHÖNE Pfingsten!**

ANGENEHME TAGE UNTERWEGS IN DEN FERIEEN ODER DAHEIM IN AUGSBURG!

IHR ABGEORDNETER  
ANDREAS JÄCKEL

**CSU**  
Näher am Menschen



### Aus der Mitte



**Liebe Augsburgerinnen und Augsburger!**

Augsburgs CSU hat mit der Nominierung von Eva Weber zur OB-Kandidatin den Wahlkampf eröffnet. Die AZ berichtete kürzlich zu den immensen Kosten der Kommunikationsabteilung der Stadt Augsburg und deren Ausrichtung in Richtung Selbstdarstellung. Nun sorgt ein Gruppenbild der CSU vor der Anzeigetafel am Eiskanal für Kritik. Im digitalen Zeitalter mag es gängige Praxis sein, durch das Einfügen von Logos oder Bildern, Darstellungen zu verändern. Sicher, es ist ja „nur“ die Manipulation eines Fotos. Und genau hier beginnen Fake News und endet der faire demokratische Diskurs. Wenn politische Auseinandersetzungen durch gezielte Irreführung geführt werden, wird aus Wahlkampf ein unehrenhaftes Spiel.

**Ihr Hans Wengenmeir, Stadtrat**

**Bürgerliche Mitte**  
FRAKTION IM AUGSBURGER STADTRAT  
Freie Wähler · FDP · Pro Augsburg

**CSU vor Ort: Auszeichnung für ehrenamtsfreundliche Unternehmen in Augsburg**

Die CSU-Stadtratsfraktion hat einen Antrag eingebracht, der ein neues Format zur Auszeichnung ehrenamtsfreundlicher Unternehmen schaffen soll. Ziel ist es, Firmen zu würdigen, die ihren Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern Zeit und Raum für ehrenamtliches Engagement ermöglichen - beispielsweise in der Freiwilligen Feuerwehr, im THW, den Rettungsdiensten oder in anderen sozialen und gemeinwohlorientierten Organisationen. Ehrenamt ist das Rückgrat unserer Stadtgesellschaft - und Arbeitgeber, die dieses Engagement unterstützen, verdienen ebenfalls Anerkennung. Gerade bei Einsätzen in Katastrophengebieten oder bei regelmäßigen Diensten in Hilfsorganisationen sind flexible Arbeitsbedingungen oder kurzfristige Freistellungen notwendig. Viele Unternehmen ermöglichen genau das - oft ohne großen öffentlichen Dank. Das wollen wir ändern. Denn auch die Bereitschaft der Unternehmen, dieses Engagement zu ermöglichen - sei es durch Freistellungen, flexible Arbeitszeiten oder eine klare Haltung der Unterstützung, gehört sichtbar gemacht. Mit dieser Initiative setzen wir ein starkes Zeichen für den gesellschaftlichen Zusammenhalt in unserer Stadt. Denn Ehrenamt verdient Respekt - und die Arbeitgeber, die es ermöglichen, ebenso. Mit dem Antrag soll die Stadtverwaltung prüfen, wie ein solches Auszeichnungsformat umgesetzt werden kann. Neben der inhaltlichen Ausgestaltung soll auch geprüft werden, wie ein würdiger Festakt aussehen könnte, etwa im Rahmen des städtischen Ehrenamtsempfangs oder bei dem zukünftig geplanten Tag der Vereine.

**Ihr Horst Hinterbrandner Stadtrat**

**CSU**  
FRAKTION IM AUGSBURGER RATHAUS

**Ferienappartement zu vermieten**

ital. Rivera, Andora/Cervo, 40qm, Meernähe, Selbstversorger, ab 60 € für 2 Pers./ÜN von privat

01 71/ 9 33 89 57

**Rätselspaß: SUDOKU - normal und spezial** LÖSUNGEN S. 9

	2	6			5
4					1
1	5	3			
		4		6	2
8					
3				7	
			8	2	
			1		

		8			6	5	3
		2	5			1	
	7			4			9
					3	4	
2				1		6	
6		3		7			8
						9	4
5	8				9		
7	4	6					

**Sudoku-Rätsel** kennt jeder. In allen neun Feldern sowie senkrecht und waagrecht müssen jeweils die Zahlen 1 bis 9 unterkommen. Neben dem Standard-Sudoku (ganz links) präsentieren wir jeweils ein Spezialrätsel, diesmal ein „Gerade-Ungerade-Sudoku“. Hier sind alle Felder für gerade Zahlen grau unterlegt.

## Mit Sonnenbrille und Jogginghose verwandeln sie Augsburg in Argentinien

Wir haben das „Evita“-Ballettensemble und Leiter Ricardo Fernando bei der Probe auf der Freilichtbühne besucht



Ricardo Fernando mit „seinem“ Ballett-Ensemble bei der Probe von „Evita“ auf der Freilichtbühne am Roten Tor: Ein Hauch Südamerika weht durch Augsburg - mit Tango, Salsa, Cha-Cha, Rumba.  
Foto: Julia Greif

Von Julia Greif

Noch tragen die Tänzerinnen und Tänzer Jogginghose und T-Shirt auf der Augsburger Freilichtbühne am Roten Tor. Ballettdirektor **Ricardo Fernando** zählt laut mit: „5,6,7,8, da da da dam!“ – dann wiegen sich die Paare im Takt eines Tangos. Die Szene wirkt spontan, fast beiläufig, aber sie ist das Ergebnis intensiver Probenarbeit. Und ein Vorgeschmack auf das, was das Publikum ab dem 21. Juni erwartet: die Musicalproduktion „Evita“ mit ungewöhnlich großer Beteiligung des Balletts.

Der Augsburg Journal REPORTER konnte bei einer Probe erste Einblicke in die aufwendige Inszenierung erhaschen. Besonders auffällig ist schon da das opulente Bühnenbild, wieder von **Karel Spanhak** – aber nicht minder beeindruckend ist die choreografische Komponente. „Das Ballett ist sehr involviert: nicht nur bei Tanzszenen, sondern wir sind Teil der Inszenierung“, erklärt Choreograf Fernando. Etwa wenn es gemeinsam mit Chor und Muscialdarstellern das argentinische Volk verkörpert. Dabei wird nicht nur getanzt, sondern auch gesungen – wie beim eindringlichen Requiem zu Beginn der Vorstellung.

14 Tänzerinnen und Tänzer – sieben gemischte Paare – stehen auf der Bühne, später begleitet vom großen Live-Orchester. Die Tänzer tragen Kostüme aus den 1930er- bis 50er-Jahren, ganz im Stil von **Eva Peróns** Zeit. Für Fernando ist es wichtig, dass „der Look stimmt“.

Musikalisch wartet das Stück mit einer Besonderheit auf: In Augsburg wird erstmals in Deutschland die neue „Symphonic Version“ von Evita aufgeführt – ein sinfonischer Klangkörper mit zusätzlichen Orchesterstimmen, wie er bereits am Broadway zu hören war. Die Augsburger Philharmoniker unter Leitung des 2. Kapellmeisters **Sebastian van Yperen** musizieren live im Orchesterzelt neben der Bühne. Dass die Musik so satt klingt, freut auch Ricardo Fernando: „Es ist ein fantastischer Klang, bringt viel Kraft für die Choreografie. Es ist fast wie eine moderne Oper.“

Für ihn ist „Evita“ ein Herzensprojekt. „Evita ist eins meiner Lieblingsmusicals; Ich habe es selbst schon oft inszeniert und choreografiert.“ Die Arbeit beginne mit dem Konzept von Regisseur **Florian Mahlberg**. „Ich als Choreograf gehe in die Musik, und überlege, welche Schritte gut wären“, so Fernando. Wichtig sei, mit der Musik zu arbeiten.

Die Zusammenarbeit mit Mahlberg gebe ihm viele Freiheiten: „Wir sprechen oft über Szenen. Er sagt uns seine Erwartungen und ich mache Vorschläge.“ Die Choreografie umfasst anders als bei einem klassischen Ballettabend viele Tanzstile: lateinamerikanische Rhythmen wie Tango, Salsa, Cha-Cha, Rumba – und Jota, ein traditioneller Tanz aus Spanien. „Es ist ein kompletter musikalischer Reigen“, so Fernando. „Für mich ist es besonders, eine Choreografie zu entwerfen, die mit Argentinien zu tun hat“, betont der gebürtige Brasilianer. „Ich war in Buenos Aires, habe gesehen, wie sie in den Straßen Tango tanzen. Das baue ich mit ein.“

Die tänzerische Umsetzung auf der Freilichtbühne ist jedoch eine Herausforderung: Der Boden besteht aus glatten Holzdielen, die durch Hitze uneben oder bei Regen gefährlich glatt werden können. „Ich muss über die Sprünge und Drehun-

gen nachdenken, damit sich die Tänzer nicht verletzen“, erklärt Fernando. Spezielle Schuhe kommen zum Einsatz, die Choreografie wird den Bedingungen angepasst, die Tänzer versuchen, ihr Verletzungsrisiko zu minimieren. Woran man als Zuschauer auch nicht sofort denkt: „Im Höfle gibt es extra Sonnencremespender, wo wir uns alle bedienen sollen“, berichtet er. Die Probenzeiten – vormittags und abends – sind so gelegt, dass die pralle Sonne möglichst gemieden wird.

Es ist nicht das erste Mal, dass Ricardo Fernando an der Freilichtbühne choreografiert. Schon bei „Herz aus Gold“, dem Musical über **Jakob Fugger**, war er vorn dabei. „Herz aus Gold“ war eine große Besonderheit für uns und Augsburg. Eine Weltpremiere, ein neu kreiertes Musical. Herz aus Gold war DAS größte Event überhaupt.“ Evita sei schon weltweit bekannt. Trotzdem: „Hier auf der Freilichtbühne ist alles besonders.“

Zurzeit wird noch mit E-Piano aus dem Lautsprecher geübt – das volle Orchester kommt erst ab der Bühnenorchesterprobe dazu. Doch schon jetzt ist die Intensität der Szenen spürbar: Beim Begräbnis schreiten Chor und Tänzer mit roten Blumen über die Bühne, singen klagend in einer Prozession „Evita“. Sie tragen einen Sarg, in dem **Katja Berg** als Eva Perón liegt – dann hebt sie den Kopf und schaut neugierig durch ein kleines Fenster.

„Evita“ auf der Freilichtbühne Augsburg verspricht eine mitreißende Mischung aus Musik, Tanz und großer Geschichte. Nicht vergleichbar mit einem reinen Ballettabend. Aber der Blick hinter die Kulissen zeigt, dass das Ballett weit mehr als nur Begleitung ist: Es wird Teil der Inszenierung, des argentinischen Volkes. Zwar ohne Sprechrollen. Aber: „Wie bei ‚Frida‘ schon singen unsere Tänzer gerne“, sagt Fernando. Und tanzen – das tun sie sowieso mit ganzer Seele.

„EVITA‘ IST EINS MEINER LIEBLINGSMUSICALS“

## AMORE AUF DEN ERSTEN BLICK

**BIG DEAL GESCHENKT!**  
6 Jahre Garantie<sup>2</sup>  
3 Inspektionen<sup>3</sup>



FIAT

Der Fiat 500e | 70 kW (95 PS) | Neuwagen

AB **129 €**  
MTL. LEASEN<sup>1</sup>

**TOP-AUSSTATTUNG:**  
HD Rückfahrkamera, Klimaautomatik, Regensensor, Geschwindigkeitsregelanlage, Keyless Go, Verkehrszeichenerkennung

Stromverbrauch kombiniert 13,0 kWh/100 km; CO<sub>2</sub>-Emission 0 g/km; CO<sub>2</sub>-Klasse: A.

Der Fiat 500e | 87 kW (118 PS) | Neuwagen

AB **169 €**  
MTL. LEASEN<sup>1</sup>

VOLLAUSSTATTUNG LA PRIMA MIT GROSSER BATTERIE

**VOLLAUSSTATTUNG:**  
HD Rückfahrkamera, Klimaautomatik, Kabelloses Laden, 360-Drone View Parksensoren, Toterwinkel-Assistent, 17-Zoll Leichtmetallfelgen, Keyless Go, Voll-LED

Stromverbrauch kombiniert 14,2 kWh/100 km; CO<sub>2</sub>-Emission 0 g/km; CO<sub>2</sub>-Klasse: A.

Der Fiat 500e Cabrio | 87 kW (118 PS) | Neuwagen

AB **189 €**  
MTL. LEASEN<sup>1</sup>

VOLLAUSSTATTUNG LA PRIMA CABRIO MIT GROSSER BATTERIE

**VOLLAUSSTATTUNG:**  
HD Rückfahrkamera, Klimaautomatik, Kabelloses Laden, 360-Drone View Parksensoren, Toterwinkel-Assistent, 17-Zoll Leichtmetallfelgen, Keyless Go, Voll-LED

Stromverbrauch kombiniert 14,9 kWh/100 km; CO<sub>2</sub>-Emission 0 g/km; CO<sub>2</sub>-Klasse: A.

<sup>1</sup> Ein Leasingangebot in Zusammenarbeit mit der Stellantis Bank S.A., Siemensstr. 10, 63263 Neu-Isenburg, für die der Angebotsleistende als ungebundener Vermittler tätig ist. Ohne Mietsonderzahlung, Laufzeit 36 Monate, Laufleistung 5.000 km/p.a., zzgl. 995,- Bereitstellungskosten.  
<sup>2</sup> Händlereigentumgarantie auf die 10 wichtigsten Baugruppen. Der Erstattungssatz für Lohn und Material richtet sich nach der Gesamtleistung bei Schadensereignis. Nähere Information unter [www.haendlereigentumgarantie.eu](http://www.haendlereigentumgarantie.eu) oder bei uns.  
<sup>3</sup> Drei Inspektionen jew. gem. Herstellervorgaben. Sie bezahlen nur Material und Zusatzarbeiten.  
Angebote gültig bis 30.06.2025. Fahrzeugabbildungen zeigen möglicherweise aufpreispflichtige Sonderausstattung. Druckfehler, Irrtümer und Preisänderungen vorbehalten.

Jetzt bei Ihrem neuen Fiat-Partner in Augsburg Probefahren:

**HAAS**  
Georg Haas GmbH & Co. KG

**Georg Haas GmbH & Co. KG**  
Gögginger Strasse 17a+b, 86159 Augsburg  
Tel. (0821) 57052-0  
[info@haas-automobile.de](mailto:info@haas-automobile.de), [www.fiat-haas.de](http://www.fiat-haas.de)

• Drei Gedanken zu ...

**Ab Freitag heißt es wieder: Modulamore**

Am kommenden Wochenende beginnen nicht nur die Pfingstferien – auch das Modularfestival startet. Für mich ist das jedes Jahr ein besonderer Moment: Wenn sich das Gaswerk-Gelände in einen lebendigen, kreativen Ort voller junger Menschen verwandelt, spürt man ganz deutlich, wie viel Energie, Ideenreichtum und Zukunft in unserer Stadt steckt. Drei Gedanken dazu.



Von OB **Eva Weber**

**Modular, Musik und mehr**

Das Modular ist ein Festival für junge Menschen – und das spürt man in jeder Ecke des Areals: Es ist frisch, mutig, laut, politisch – und geprägt von Musik, die den Puls der Zeit trifft. Auf dem Line-up stehen Acts wie Zartmann und Bilderbuch, aber auch viele lokale Künstlerinnen und Künstler aus Augsburg und der Region, die die Vielfalt und Kreativität unserer Jugendkultur hörbar machen. Ob Indie, Pop, Rap oder Electro – auf den vier Bühnen ist für jeden Musikgeschmack etwas dabei.

**Mehr als Musik**

Doch Modular ist weit mehr als ein Musikfestival. Es lebt von der Beteiligung und dem Engagement zahlreicher Initiativen, Vereine und Jugendgruppen, die das Gelände mitgestalten. Die Freiwillige Feuerwehr ist mit einem spannenden Escape Room vertreten, die Technische Hochschule Augsburg präsentiert in ihrer interaktiven „Future World“ zukunftsweisende Projekte, und bei den Ständen von CSD e.V. und Queer Augsburg e.V. kann man sich über queeres Leben in unserer Stadt informieren und ins Gespräch kommen. So entsteht ein Ort, an dem Jugendkultur in all ihren Facetten sichtbar und erlebbar wird – nicht nur auf den Bühnen, sondern auch im vielfältigen Programm drumherum. Für mich ist das ein starkes Zeichen einer Stadt, in der junge Ideen gehört und gefördert werden.

**Dank an die Modularcrew**

Was mich jedes Jahr aufs Neue begeistert, ist das enorme Engagement der Modularcrew. Der Stadtjugendring als Veranstalter schafft den organisatorischen Rahmen – doch es sind vor allem die vielen jungen Ehrenamtlichen, die dieses Festival mit ihrer Energie, Kreativität und ihrem Verantwortungsbewusstsein zum Leben erwecken. Sie planen, bauen auf, organisieren, betreuen – und gestalten ein Festival, das weit über die Stadtgrenzen hinausstrahlt. Dieses Engagement verdient größte Anerkennung – und meinen ganz persönlichen Dank. Ich wünsche Ihnen und euch allen einen tollen Start in die Pfingstferien – und allen Festivalgästen drei inspirierende Tage voller Musik, Begegnung und Modularliebe!

**Bis nächste Woche!**

*Ihre Eva Weber*

... heute von

**Johannes Kaiser**  
Sport-Redakteur



★ **Queen Heaven, Samstag, 19.30 Uhr, Planetarium**

Eine der erfolgreichsten je für Planetarien entwickelten Musikshows gibt es nun in Augsburg. Die besten Songs von **Freddy Mercury** und Co. in einem einzigartigen Ambiente – ein visuelles Erlebnis der Extraklasse.

★ **US Car Treffen, Sonntag, 10 Uhr, Messe Augsburg**



Einmal im Jahr kommen alle Fans und Besitzer von klassischen US-Autos sowie der amerikanischen Lebensweise zusammen. Dieses Jahr findet das US Car Treffen das erste Mal direkt am Messezentrum der Messe Augsburg statt. Freut euch auf eine beeindruckende Vielfalt an US Cars aller Epochen, eine tolle Atmosphäre mit Foodtrucks, Merch und ein Wiedersehen mit der gesamten US Car Szene.

★ **Augsburger Weinfest, 6.–9. Juni, Kesselhaus**

Vom 6. bis 9. Juni verwandelt sich das Open-Air-Gelände am Kesselhaus Augsburg in eine stilvolle Genuss- und Feierlocation. Freut euch auf erstklassige Live-Musik und DJs, die für beste Stimmung sorgen, während ihr tolle Weine, Champagner, frisch gezapftes Bier und köstliche Speisen genießt.

**Nr. 1**



**Modular Festival**

von Freitag, 6. Juni bis Sonntag, 8. Juni am Gaswerk in Augsburg

**Es gibt noch Tickets**

**Bekannte Acts und Newcomer**

Jedes Jahr ein Klassiker für junge und junggebliebene Musikfans in Augsburg ist das Modular Festival. In diesem Jahr darf man sich auf Acts wie **Zartmann**, **Badmomzjay**, **Majan** oder **Haaland936** freuen.

**NEU im AJ-REPORTER:**

**Monatsrätsel lösen und tolle Gewinne absahnen!**

Bilddateien (EDV)		In Augsburgs Wappen	an jenem Ort			ugs.: unmodern	Immer	
kleiner Sportrennwagen				5		1	3	
			Fußstoß				betagt	
						Stück vom Ganzen		
		freundlich						
		Waldsumpfpflanze					Ausflug zu Pferd	
		alles Längenmaß						
		Eishockey: Augsburg ...						
		Schreibgerät					feste Verbundenheit	
		flüssige Speisewürze				...Frenzel-Stadion		
				2				
						chemische Verbindung		
Seeräuber		Raubkatze mit Pinselohren				Berühnungsverbot		
Bildstück						Stille		
						hohe Spielkarte		

Das Küchenstudio Carola Graul steht für neueste Küchentrends und exzellente Beratung. Die Grundpfeiler eines jeden modernen, maßgeschneiderten Küchenkonzepts sind sorgsam aufeinander abgestimmte Küchenmöbel und Einbaugeräte, die als harmonisches Ganzes zusammenwirken. Die Wahl von Materialien in höchster Qualität ist der Schlüssel, damit die Möglichkeiten des Raums voll zur Entfaltung kommen können. Für den Outdoorbereich führen wir hochwertige Grillgeräte der Marke RÖSLE. Weitere Infos finden Sie unter [gaulkuechen.de](http://gaulkuechen.de)

**Holzkohle Kugelgrill von RÖSLE.**

Gewinnen Sie vom Küchenstudio Carola Graul einen **Holzkohle Kugelgrill No.1 F60 AIR** inkl. einer Abdeckhaube und eines Ablage-Tisches aus Buche im Wert von **600 Euro**.

Miteinander Zeit verbringen. Gemeinsam grillen und das Leben genießen. Und am Ende des Abends glücklich und satt, zufrieden und stolz gemeinsam chillen. Klingt nicht nur gut. Ist auch so.

Lösen Sie dazu unser neues Rätsel, sammeln Sie die richtigen Wörter und senden Sie uns den finalen Lösungssatz bis 30. Juni 2025 an:

[info@augsbουργournal.de](mailto:info@augsbουργournal.de)

Der glückliche Gewinner erklärt sich mit der Teilnahme dazu bereit, dass sein Foto veröffentlicht wird. Eine Barauszahlung des Gewinns ist ausgeschlossen.

**LÖSUNGSWORT IN DIESER WOCHE:**

1 2 3 4 5

Dieses Wort ist der erste Teil der Lösung, die aus vier Worten besteht. Die weiteren Wörter erräteln Sie bitte in den folgenden drei Ausgaben des AJ-REPORTERS.

**Wir wünschen Ihnen viel Spaß und Erfolg!**

## 22. Fürstenfelder Gartentage

6. bis 9. Juni 2025



Über Pfingsten finden die 22. Fürstenfelder Gartentage statt und bringen das gesamte Klostergelände zum Aufblühen. Über 260 ausgewählte Aussteller aus der Region, aus dem gesamten Bundesgebiet sowie aus dem europäischen Ausland begeistern mit einer überwältigenden Vielfalt an Kräutern, Stauden, Rosen und Gehölzen. Die Gäste erwartet darüber hinaus ein großes Angebot an Accessoires, Gartenausstattung und Gartenmöbeln. In den Innenräumen werden auserlesene Ideen für das stilvolle Wohnen präsentiert. Zur Einkehr und Stärkung laden die zahlreichen Biergärten, Bars und Gastronomiestationen mit ihren vielen schattigen Sitzplätzen ein.

Die Verkaufsausstellung richtet sich an den privaten Garten- oder Balkonbesitzer und wird begleitet von zahlreichen Gartenkonzerten, interessanten Fachvorträgen, spannenden Workshops und dem Kinderprogramm des Kreisjugendrings auf der Klosterwiese.

Die Fürstenfelder Gartentage stehen 2025 unter dem Motto: „Grüner geht immer“. Eine Umgebung mit vielen Pflanzen erhöht unser Wohlbefinden und wirkt sich positiv auf unsere Gesundheit aus. Das Grün in unseren Siedlungen kühlt das lokale Klima und trägt zur Versickerung bei Starkregenereignissen bei. Pflanzen filtern Luftschadstoffe und reduzieren den Verkehrslärm. Pflanzen können artenreiche Lebensräume schaffen und

zu unserer gesunden Ernährung beitragen. All diese Erkenntnisse sind nicht neu, aber sie sind aktueller denn je. Die diesjährigen Gartentage bieten Anreize und Ideen für mehr Grün in der Stadt, in unseren Gärten, an unseren Fassaden, auf unseren Wegen und auf unseren Dächern.

Die Veranstalter wollen wieder einen Teil der CO<sub>2</sub>-Emissionen, die durch die Gartentage entstehen, kompensieren und werden auch 2025 für jeden 100. Besucher über „Plant for the planet“ einen Baum pflanzen. Die Besucher werden gebeten eigene Taschen und Körbe auf die Gartentage mitzubringen, da Einweg-Plastiktüten nur von Gärtnereien für nasse Topfpflanzen abgegeben werden. An den Kassen gibt es neben dem Gartentage-Sackerl aus Biobaumwolle auch die Gartentage-Mehrwegtasche aus 100 Prozent Recyclingkunststoff.

Wie in den vergangenen Jahren verkehren während der Gartentage Rikschas zwischen dem nahegelegenen S-Bahnhof und dem Messegelände. Den Besuchern stehen wieder über 2.000 Stellplätze in der näheren Umgebung kostenlos zur Verfügung.

Für das „unbeschwertere“ Einkaufserlebnis sorgen die kostenfreien Pflanzengarderoben zur Aufbewahrung der Einkäufe an den Kassen 1 und 2.

Weitere Informationen sowie das gesamte Rahmenprogramm können eingesehen werden unter: [www.fuerstenfelder-gartentage.de](http://www.fuerstenfelder-gartentage.de)

### Öffnungszeiten:

Fr. 6. Juni 2025  
10:00 bis 18:30

Sa./So./Mo. 7.-9. Juni 2025  
09:30 bis 18:30

### Eintrittspreise:

Tageskarte: 12,- €, Ermäßigt:  
10,- € (Schüler, Studenten, Behinderte), Dauerkarte: 24,- €  
Kinder bis 14 J. in Begleitung der Eltern frei

## 22. fürstenfelder gartentage



06. - 09. Juni 2025

Kloster Fürstenfeld Fürstenfeldbruck  
Neue Ideen für den Garten und das stilvolle Wohnen mit über 260 ausgesuchten Ausstellern

Veranstalter: Lohde Veranstaltungen-GmbH, 82256 Fürstenfeldbruck, [www.lohde-landschaft.de](http://www.lohde-landschaft.de)

thema:  
grüner geht immer

[www.fuerstenfelder-gartentage.de](http://www.fuerstenfelder-gartentage.de)

## Chrom, PS & Cowboyhüte

### 24. US Car Treffen in Augsburg



Egal, ob Oldtimer, Polizeiautos oder Muscle Cars: Beim US Car Treffen, veranstaltet vom American Car Friends Augsburg e.V., gibt es alles zu sehen und zu erleben.



Chrom, PS und Country-Feeling: Am Sonntag, 8. Juni, verwandelt sich der Parkplatz der Messe Augsburg in ein Paradies für Fans von amerikanischen Automobilen, Lifestyle und Musik. Das größte US-Car-Treffen Süddeutschlands geht in seine 24. Runde – mit mehr als 1.200 spektakulären US-Cars, 300 bis 400 kraftvollen Bikes und viel Flair und guter Stimmung. Organisiert vom American Car Friends Augsburg e.V. (ACFA), bringt das Event alles mit, was das Herz eines echten US-Car-Fans höherschlagen lässt: V8-Motoren-sound, blitzender Chrom, bulle Pickups, klassische Muscle Cars, liebevoll gepflegte Oldtimer und moderne PS-Monster. Vom historischen Ford Mustang über den Dodge Charger bis hin zum aktuellen Chevrolet Camaro – automobile Träume made in USA warten darauf, entdeckt zu werden. Doch nicht nur Autoliebhaber kommen auf ihre Kosten: Das US-Car-Treffen ist längst zu einem echten American Lifestyle Festival geworden. Live-Musik sorgt für mitreißende Stimmung, während Rockabilly-Fans mit Cowboyhüten und Petticoats im Boogie-Woogie-Rhythmus das Tanzbein schwingen. Die Augsburg Centurions, bekannt aus dem American Football, unterstützen das Event vor Ort und sorgen für zusätzlichen Sportsgeist. Auch für das leibliche Wohl ist bestens gesorgt: Elf Foodtrucks bieten authentische amerikanische Spezialitäten – von saftigen Burgern über Tex-Mex bis zu Süßem im Diner-Stil. Für eine erfrischende Abkühlung sorgt das traditionsreiche Schwarzbrau-Bier. Das Treffen ist weit mehr als ein Autoschaulauf – es ist ein Erlebnis für die ganze Familie.

zahlreiche Vorteile: mehr Platz, kürzere Wege zu den Fahrzeugen und eine deutlich bessere Anbindung an den öffentlichen Nahverkehr.





## Mit Vollgas in den Frühling.

Null Anzahlung<sup>1</sup> – kleine Raten<sup>1</sup> – volle Emotionen.



**Nissan Juke Acenta**  
1.0 DIG-T 6MT, 4x2, 84 kW (114 PS), Benziner  
**inkl. TOP-AUSSTATTUNG**  
• Navigation mit Apple CarPlay® und Android Auto™  
• Rückfahrkamera in Farbe  
• Voll-LED-Scheinwerfer u.v.m.

Jetzt leasen ab **€ 189,- mtl.<sup>1</sup>**  
Unser Hauspreis ab **€ 20.990,-**  
Sie sparen bis zu **€ 6.010,-<sup>2</sup>**

**Nissan Qashqai Acenta**  
1.3 DIG-T Mild-Hybrid 6MT, 4x2, 103 kW (140 PS), Benziner  
**inkl. TOP-AUSSTATTUNG**  
• Navigation mit Apple CarPlay® und Android Auto™  
• 17"-Leichtmetallfelgen  
• LED-Scheinwerfer u.v.m.

Jetzt leasen ab **€ 219,- mtl.<sup>1</sup>**  
Unser Hauspreis ab **€ 26.490,-**  
Sie sparen bis zu **€ 10.900,-<sup>2</sup>**

**Nissan X-Trail N-Connecta**  
1.5 VC-T Mild-Hybrid, 120 kW (163 PS) Xtronic, 4x2, Benziner  
**inkl. TOP-AUSSTATTUNG**  
• Intelligenter AROUND VIEW MONITOR für 360° Rundumsicht  
• Navigation mit Apple CarPlay® und Android Auto™ u.v.m.

Jetzt leasen ab **€ 279,- mtl.<sup>1</sup>**  
Unser Hauspreis ab **€ 32.690,-**  
Sie sparen bis zu **€ 11.710,-<sup>2</sup>**

**Nissan Juke Acenta 1.0 DIG-T 84 kW (114 PS) 6MT, 4x2, Benziner: Energieverbrauch kombiniert: 5,8 (l/100 km); CO<sub>2</sub>-Emissionen kombiniert: 133 (g/km); CO<sub>2</sub>-Klasse: D. Nissan Qashqai Acenta 1.3 DIG-T Mild-Hybrid 103 kW (140 PS) 6-Gang-Schaltgetriebe, 4x2, Benziner: Energieverbrauch kombiniert: 6,3 (l/100 km); CO<sub>2</sub>-Emissionen kombiniert: 142 (g/km); CO<sub>2</sub>-Klasse: E. Nissan X-Trail N-Connecta 1.5 VC-T Mild-Hybrid 120 kW (163 PS) Xtronic, 4x2, Benziner: Energieverbrauch kombiniert: 6,9-7,1 (l/100 km); CO<sub>2</sub>-Emissionen kombiniert: 159-163 (g/km); CO<sub>2</sub>-Klasse: F.**

<sup>1</sup>Ein Leasingangebot in Zusammenarbeit mit Nissan Financial Services, Geschäftsbereich der RCI Banque S.A. Ndl. Dtd., Jagenbergstr. 1, 41468 Neuss, für die der Angebotsleistende als ungebundener Vermittler tätig ist. Einmalige Mietsonderzahlung 0,-, Laufzeit 48 Monate, Laufzeit 10.000 km/p.a., Sollzinssatz gebunden 0,99%, effektiver Jahreszins 0,99%, zzgl. € 1.190,- (Juke, Qashqai) bzw. € 1.390,- (X-Trail) Bereitstellungskosten. <sup>2</sup>Max. Ersparnis gegenüber unserem Normalpreis. Alle Angebote zunächst gültig bis 14.07.2025 oder vorherigem Widerruf. Druckfehler, Irrtümer und Preisänderungen vorbehalten. Modellabbildungen zeigen möglicherweise aufpreispflichtige Sonderausstattung.

**AUTOCENTER HAAS**

**Autocenter Haas GmbH**  
Donaustraße 5a • 86165 Augsburg  
Tel.: 08 21/44 83 88-99  
[www.autocenter-haas.de](http://www.autocenter-haas.de)

# Neues Leben aus Ruinen



**Vor 80 Jahren: Nach dem Ende des Krieges leisteten Hunderte von Augsburger „Trümmerfrauen“ Schwerarbeit für den Wiederaufbau**

Quer durch die Stadt verliefen die Gleise der Lorenbahn, die einen großen Teil der Trümmer an den Rosenauberg transportierte. Dass daraus ein Sportstadion entstand, während andere Städte nur einen Müllberg auf türmten, fand bundesweit viel Anerkennung.

## Aufheuf!

Die Gesamtbevölkerung Augsburgs und Umgebung wird hiemit aufgerufen, zur Unterbringung obdachlos gewordener Volksgenossen

**leerstehende Wohn- u. Geschäftsräume oder durch das eigene Wohn- und Geschäftsbedürfnis nicht unumgänglich benötigte Räume**

**sofort beim städt. Wohnungsnachweis, Phil. Welserstraße 3, anzumelden.**

Für die Unterbringung der Obdachlosen wird Vergütung nach dem Reichsleistungsgesetz gewährt. Verpflegung ist mit der Unterbringung nicht verbunden.

**Ich vertraue dem oft bewährten Opfersinn der Augsburger, daß es zunächst nur dieses sich auf freiwillige Meldungen beschränkenden Aufrufes bedarf, um ihnen Gelegenheit zu geben, das Vordringlichste zur Linderung der Not und Bedrängnis beizutragen, in die ohne ihre Schuld Volksgenossen durch einen rücksichtslosen Feind gebracht wurden.**

Der Oberbürgermeister der Gauhauptstadt Augsburg.

Die ganze Stadt ein Ruinenfeld: Wie die Behörden 1945 für die Unterbringung der Obdachlosen und Flüchtlinge sorgten.

## Aufforderung!

Zur Unterbringung von Flüchtlingen werden

**Luftschutzbetten samt Strohsäcken**

**dringend benötigt! Sie wurden bisher leihweise der Bevölkerung überlassen. Nunmehr wird die Bevölkerung dringend aufgefordert, die Betten samt den Strohsäcken sofort abzuliefern und zwar ab heute Samstag nachmittag, morgen Sonntag und Montag in der Turnhalle (Karl-Wahl-Str.)**

**Angesichts der Dringlichkeit kann eine Abholung nicht erfolgen.**

Nach dem Zweiten Weltkrieg war praktisch alles knapp. Die Bevölkerung wurde aufgefordert, für Flüchtlinge Strohsäcke abzugeben.

Von Walter Kurt Schillfarth

**A**ugsburg, im Frühsommer 1945. Nach 17 Luftangriffen (1942–1945) mit 1500 Todesopfern und der Zerstörung von 24 Prozent der Stadtgebäude (darunter 16 Kirchen) bestimmten die amerikanischen Besatzungstruppen den Alltag. Aber noch hieß der Königsplatz **Adolf-Hitler-Platz**, und die Volkssiedlung hatte noch das Namensschild des NS-Gauleiters **Karl Wahl**. Doch auch noch Wochen und Monate nach dem Kriegsende war den Augsburgern bei der Aufarbeitung der Schrecken des „Tausendjährigen Reiches“ alles andere wichtiger als die Umbenennung dieser Namen. Dies besorgten dann später die von den Besatzern eingerichteten „Entnazifizierungs-Gerichte“.

Die Männer waren – wenn sie nicht im Krieg gefallen waren – oft verschollen in alliierten und russischen Gefangenenlagern. Die Last, neues Leben aus Ruinen anzupacken, lag buchstäblich allein in den Händen der Frauen. Unter extremen körperlichen Anstrengungen leisteten sie die Übernahme von traditionell männlichen Aufgaben im Einsatz gegen das Trümmerchaos.

Schon in den Kriegsjahren zuvor verschlechterte sich die Lebensqualität der Frauen. Die Bedrohung durch Bombenangriffe wurde von Monat zu Monat dramatischer. Dazu kam der immer schlimmer werdende Mangel an Lebensmitteln. Dazu kam für viele Junge der Einsatz in der Rüstungsindustrie – und jetzt, das Ende und der Anfang mit Schrecken.

**Wo bleibt das Denkmal für die Trümmerfrauen?**

Er wäre eigentlich höchste Zeit für ein Denkmal zu Ehren der vielen hundert Augsburger „Trümmerfrauen“. Mit einem heute unvorstellbaren Mut, mit Kraft und Zähigkeit leisteten sie zehn Stunden täglich Schwerarbeit. Was nicht als „neues“ Baumaterial taugte, wurde in die Kipp-Wagons der auf einem eigenen Schienennetz durch die Stadt dampfenden Lorenbahn an den Rosenauberg transportiert.

„Meine Aufgabe war es, noch brauchbare Ziegelsteine mit einem Hammer vom Mörtel zu befreien. Die Steine mussten picobello sauber sein, sonst war die Arbeit umsonst. Ich weiß nicht mehr, wie lange ich Steine klopfte. Es war eine Sträflingsarbeit. Einmal habe ich

mit einem Helfer um die Wette gehämmert. Wir schafften 300 Ziegel an einem Tag.“ So erinnert sich **Antonie „Toni“ Rasch**, geborene Gasser, an ihre Zeit als eine von vielen tausend Trümmerfrauen im Gespräch mit der Autorin **Doris Meier** (Dokumentation: „Kellerwohnung und Persilschein“ Edition Storia, Markus Pöhlmann).

Sie war 15, als sie mit ihrem Bruder und wenigen Hilfskräften den Wiederaufbau ihres zerstörten Elternhauses begann, wos jede Menge Fantasie bei der Materialbeschaffung erforderte.

**Materialbeschaffung mit Hindernissen**

„Weil nur etwa ein Drittel der Steine verwendbar war, mussten große Mengen an Schutt in einem Bombenrichter entsorgt werden. Mit Erlaubnis vom Bürgermeister **Widmeier** durften wir uns Steine vom Gelände der Spinnerei und Weberei Augsburg holen. Für die Zimmerarbeiten fanden wir in den Messerschmitt-Werken Hilfe. Den Kalk erhielten wir von der Schmiede in der Tattenbachstraße und im Landkreis sammelten wir die Dachplatten. Nach 14 Monaten hatte die Familie wieder

ein Dach über dem Kopf. Es fehlte allerdings noch die Treppe. Da behelfen wir uns mit einer Leiter.“

**Geniale Trümmer-Verwertung**

Die geniale Idee, aus den Trümmern die Basis für ein Sportstadion mit 65.000 Zuschauerpätzen und später weltweit wahrgenommenen Sportereignissen zu schaffen, hat den weitsichtigen Stadtvätern und dem damaligen OB Dr. **Klaus Müller**, der mit Sport eigentlich überhaupt nichts am Hut hatte, noch viel große Anerkennung eingetragen.



Zehn Stunden am Tag Schwerarbeit: Die Trümmerfrauen bewältigten bis dahin unbekannte Belastungen mit Bravour. Auch Schwester Romualda vom Institut der Englischen Fräulein packte mit an und beseitigte den Schutt aus der zerstörten Hauskapelle Herz Jesu in der Frauentorstraße.



**Böhm**  
Propangas zu  
fairen Preisen!

Auf dem Nol 30  
Augsburg - Haunstetten  
Tel: 0821 / 8 38 96

## • Sport-News •

### Augsburger Radprofi Marco Brenner stürzt beim Giro und kommt ins Krankenhaus

Für **Marco Brenner** endete sein Debüt beim Giro d'Italia auf der 19. Etappe. Der Augsburger Radprofi, der im Trikot des Deutschen Meisters an den Start ging, stürzte in der Abfahrt vom Col Saint-Pantaléon, dem dritten von fünf Bergen des Tages. Wie sein Team Tudor mitteilte, musste er daraufhin in ein Krankenhaus in Aosta gebracht werden. Beim 22-Jährigen stellte man eine ausgekugelte Schulter fest sowie eine Schnittwunde am Oberschenkel, die bei einem „kleineren Eingriff“ operativ behandelt wurde. Auf Instagram wünschte ihm das Team eine schnelle Genesung: „Wir können es kaum erwarten, dich wieder auf dem Rad zu sehen.“



### Aus für Frantzen & Erler bei den French Open in Runde 2

Das erfolgreiche Tennis-Doppel, bestehend aus dem Augsburger **Constantin Frantzen** und seinem Partner **Alexander Erler**, ist in Paris in der zweiten Runde gescheitert. Nach einem knappen Auftaktsieg in Runde Eins gegen das Doppel **Diego Hidalgo** und **Luciano Darderi** war in der zweiten Runde Schluss. Gegen das an Rang Fünf gesetzte spanisch-argentinische Duo **Marcel Granollers** und **Horacio Zeballos** gewannen Frantzen und Erler gerade einmal vier Spiele und mussten sich am Ende glatt in zwei Sätzen (3:6, 1:6) geschlagen geben. Bei den beiden richtet sich der Fokus nach dem Aus auf die anstehende Rasen-Saison. Dort performte Frantzen im vergangenen Jahr mit seinem damaligen Doppelpartner **Hendrik Jebens** überaus stark. Der Höhepunkt war das Erreichen des Viertelfinals in Wimbledon.



Michael Ströll (li.) mit dem neuen Trainer des FC Augsburg Sandro Wagner. Foto: FCA

## Klare Meinung, klare Philosophie So tickt der neue FCA-Trainer Sandro Wagner

Wenn man **Sandro Wagner** mit nur einem Wort beschreiben müsste, wäre es wohl: klar. Klar in seiner Sprache, klar in seinen Vorstellungen vom Fußball – und auch klar in seiner Wirkung. Mit dem 37-jährigen Ex-Nationalspieler hat der FC Augsburg nicht nur einen jungen, ambitionierten Trainer, sondern auch eine echte Persönlichkeit verpflichtet. Einen, der polarisiert und dem Club zu neuer Strahlkraft verhilft. Überhaupt noch nicht klar ist allerdings, wie erfolgversprechend diese Konstellation sein wird.

Für Schlagzeilen sorgen konnte Sandro Wagner schon immer. Egal ob er sich 2018 noch als Spieler als „seit einiger Zeit mit Abstand bester Deutscher Stürmer bezeichnete“, oder danach in seiner Karriere als TV-Experte ironisch die gewagte These in den Raum warf, die Gehälter der Profi-Fußballer seien „zu niedrig“. Zu schade für einen lockeren Spruch oder eine abweichende Meinung, wie dass **Niklas Süle** etwa „deutlich besser als **Matthijs de Ligt**“ sei, war er sich nie. Mit dieser Haltung kassierte Wagner in der Vergangenheit nicht überall Applaus, sondern eckte hin und wieder an. Hier und da schoss er zudem übers Ziel hinaus, so bezeichnete er während der WM 2022 in Qatar die traditionellen weißen Gewänder als „Bademäntel“. Ein Spruch, für den er sich aber umgehend entschuldigte und der auch beweist, dass Wagner nicht um jeden Preis Aufmerk-

samkeit generieren möchte. Eine Haltung, die sowohl seine Weggefährten als auch die Öffentlichkeit honoriert. Schließlich wird der 37-Jährige weitestgehend positiv gesehen und für seine offene Art und sein Charisma geschätzt.

Zu seinen bedeutendsten Fürsprechern zählt neben **Manfred Schwabl**, dem Präsidenten der SpVgg Unterhaching, auch der aktuelle Bundestrainer **Julian Nagelsmann**, der mit Wagner gemeinsam gerne noch die WM 2026 betreut hätte. Der Ex-Bayern-Trainer schätzt an seinem Co-Trainer nicht nur seine „frechen Sprüche in alle Richtungen“, sondern vor allem seinen Umgang mit der Mannschaft. Er „führt von vorn“ und „reißt die Mannschaft mit“, zudem pflegt er eine empathische Herangehensweise. In einem Spiegel-Interview erklärte Wagner: „Ein guter Trainer muss zuerst ein guter Mensch sein, der es schafft, eine Gruppe zu einen“, so sein Credo. Darauf wird es auch in der Sommervorbereitung beim FCA ankommen.

Neben seiner menschlichen Seite wird Wagner auch ein hohes Maß an fachlicher und taktischer Kompetenz zugesprochen. Er gilt als detailverliebter Arbeiter, der jede Trainingseinheit intensiv vorbereitet. Spieler aus seiner Zeit in Unterhaching berichten von regelmäßigen Videoanalysen, klaren Ansagen und einer engen taktischen Betreuung. „Er war sehr strukturiert, hatte einen Plan für jedes Spiel und hat uns immer wissen

lassen, woran wir sind“, so ein ehemaliger Hachinger Spieler.

Wie die neue Taktik beim FCA aussehen könnte, lässt sich bisher nur erahnen. In seiner Zeit als Cheftrainer in Unterhaching setzte er auf hohes Pressing, Ballbesitz, Intensität – gepaart mit einem System mit einer Dreierkette in der Abwehr, einem Sechser und zwei Stürmern. Eine Herangehensweise, für die auch der Augsburger Kader gut ausgerichtet scheint. Dafür spricht die feste Verpflichtung von **Cedric Zesiger**, der zunächst im Winter vom VfL Wolfsburg auf Leihbasis in die Fuggerstadt wechselte.

Ein zentrales Element seiner Arbeit ist die Entwicklung junger Spieler. In Unterhaching standen regelmäßig mehrere Akteure unter 23 Jahren in der Startelf. Diese Nachwuchsorientierung dürfte auch beim FCA eine Rolle spielen. Geschäftsführer **Michael Ströll** betonte

in der Pressemitteilung zu Wagners Verpflichtung: „Sandro lebt und atmet Fußball. Er passt mit seiner Leidenschaft, seiner Philosophie und seinem Ehrgeiz hervorragend zu unserem Weg.“ Ob Wagner seine Vorstellungen auf Bundesliga-Niveau umsetzen kann, wird sich zeigen. Die strukturellen Voraussetzungen, insbesondere im Hinblick auf Talente und Trainingsinfrastruktur, sind gegeben. Die Erwartungshaltung ist klar formuliert: aktiverer Fußball, bessere Spielerentwicklung, mehr Identität.

Wagner selbst sieht im FCA die passende Aufgabe: „Ich habe sofort gespürt, dass hier etwas entstehen soll. Der Verein hat eine klare Philosophie – und die passt sehr gut zu meiner Idee vom Fußball.“ Die kommenden Monate werden zeigen, wie schnell aus gemeinsamen Ideen ein gemeinsamer Weg werden kann. *jk*



## • Einwurf •



Von Johannes Kaiser  
Sportredakteur

### Michael Ströll im Fokus

Der FC Augsburg wagt mit **Sandro Wagner** den Schritt in eine neue Ära. Diese Entscheidung rückt Geschäftsführer **Michael Ströll** zunehmend in den Fokus. Vor knapp 20 Jahren begann Ströll beim FCA als Praktikant. Dem folgte ein rasanter Aufstieg. Nur zehn Jahre später stieg er zum kaufmännischen Geschäftsführer auf. Von da an leitete er gemeinsam mit **Stefan Reuter** die Geschicke des Clubs. Seit der Saison 2023/24 ist er als gesamtverantwortlicher Geschäftsführer mehr oder weniger alleinverantwortlich für die Club-Ausrichtung. Reuter ist in die Beraterrolle gerückt, Sportdirektor **Marinko Jurendic** – ebenfalls zur Saison 2023/24 gekommen – von seinen Aufgaben entbunden. Gleiches gilt für den von Jurendic gehaltenen Trainer **Jess Thorup**. Die Entscheidungswege, die in der FCA-Geschäftsstelle getroffen werden, sind dadurch kürzer geworden. Der Posten des Sportdirektors ist nach wie vor vakant. Dennoch steht der neue Mann auf der Trainerbank bereits fest. Es ist tatsächlich **Sandro Wagner** geworden, verpflichtet mit der Aussicht, dem FCA das zu beschermen, was Ströll vor etwa eineinhalb Jahren im Kicker-Interview forderte. Auf Sicht einen Platz in den Top-Zehn der Liga, mit Ausreißern nach oben. Thorup verfehlte diese Vorgabe zweimal denkbar knapp, beendete die Liga erst auf Rang 11, dann auf 12. Dass Ströll nun auf den jungen, ehrgeizigen Wagner setzt, ist mutig, birgt aber auch ein entsprechendes Risiko. Gelingt der sportliche und kulturelle Umbruch, wird ihm die strategische Weitsicht zugeschrieben. Scheitert das Projekt jedoch, ist ebenfalls klar, wer in der Verantwortung steht.

**Ihre Meinung?**  
Schreiben Sie einfach eine Mail an [kaiser@augsbουργournal.de](mailto:kaiser@augsbουργournal.de)

**LOGISTIK ROMAN MAYER GROUP**

Servus, bleib gesund...



## BIG DEAL GESCHENKT!

6 Jahre Garantie<sup>1)</sup>  
3 Inspektionen<sup>2)</sup>

## OPEL SPRING SALE / RATENSCHARFE ANGEBOTE!

CORSA EDITION	MOKKA EDITION	ASTRA 5-TÜRER EDITION	DER NEUE FRONTERA EDITION 100	GRANDLAND EDITION HYBRID 145
1.2 Benziner, 74 kW (100 PS), Kurzzulassung 10 km TOP-AUSSTATTUNG INKLUSIVE	1.2 Turbo, 100 kW (136 PS), Kurzzulassung 10 km TOP-AUSSTATTUNG INKLUSIVE	1.2 Benziner, 96 kW (130 PS), Kurzzulassung 10 km TOP-AUSSTATTUNG INKLUSIVE	1.2 Benziner, 74 kW (100 PS), Neuwagen TOP-AUSSTATTUNG INKLUSIVE	1.2 MHEV, 107 kW (145 PS), Neuwagen TOP-AUSSTATTUNG INKLUSIVE
HAUS- PREIS ab 18.990,- € IHR VORTEIL JETZT bis zu 3) 4.940,- €	HAUS- PREIS ab 22.990,- € IHR VORTEIL JETZT bis zu 3) 5.250,- €	HAUS- PREIS ab 23.990,- € IHR VORTEIL JETZT bis zu 3) 6.430,- €	HAUS- PREIS ab 21.990,- €	HAUS- PREIS ab 31.990,- € IHR VORTEIL JETZT bis zu 3) 6.710,- €
OHNE ANZAHLUNG monatlich ab 4) <b>149,- €</b>	OHNE ANZAHLUNG monatlich ab 4) <b>179,- €</b>	OHNE ANZAHLUNG monatlich ab 4) <b>179,- €</b>	MONATLICH ab 4) Einmalige Leasing-sonderzahlung 990,- € <b>179,- €</b>	MONATLICH ab 4) Einmalige Leasing-sonderzahlung 1.490,- € <b>259,- €</b>

1) Händlergarantie auf 10 wichtige Baugruppen. Der Erstattungssatz für Lohn und Material richtet sich nach der Gesamtfahrleistung bei Schadenseintritt. Einzelheiten unter [www.haendlergarantie.eu](http://www.haendlergarantie.eu) oder bei uns. 2) Drei Inspektionen jeweils gemäß Herstellervorgaben. Sie zahlen nur das Material und Zusatzarbeiten. 3) Preisvorteil gegenüber der unverbindlichen Preisempfehlung des Herstellers zum Zeitpunkt der Erstzulassung. 4) Einmalige Leasingsonderzahlung 0,- € (Corsa, Mokka, Astra), 990,- € (Frontera) bzw. 1.490,- € (Grandland), Laufzeit 24 Monate, Laufleistung 10.000 km / Jahr zzgl. 1.295,- € Fracht. Ein Leasingangebot der Stellantis Bank S.A., Siemensstraße 10, 63263 Neu-Isenburg, für die der Angebotsleistende als ungebundener Vermittler tätig ist. Alle Angebote nur gültig bis auf Widerruf. Irrtümer, Druckfehler und Preisänderungen vorbehalten.

**SIGG** AAC Sigg GmbH | **HAAS** Georg Haas GmbH & Co. KG

Unternehmenssitz: Augsburg, Robert-Bosch-Straße 5 • Tel. (0821) 7479-0 | opel-sigg.de | opel-haas-automobile.de

NEU! AB MAI 2025 Augsburg-Göggingen, Pilsener Straße 2 • Tel. (0821) 808950

**Augsburg** Donauwörther Str. 138 Tel. (0821) 217450 | **Augsburg** Donaustraße 7 Tel. (0821) 7947440 | **Meitingen-Herbertshofen** Ulrichstraße 17 Tel. (08271) 813260 | **Gewerbekunden- und Nutzfahrzeugzentrum** Augsburg Str. 36 • 86444 Affing Ortsteil Mühlhausen Tel. (08207) 959920 | **Augsburg** Gögginger Straße 17a+b Tel. (0821) 57052-0 | **Schwabmünchen** Augsburg Str. 64 Tel. (08232) 2090/99 | **Königsbrunn** Haunstetter Straße 57 Tel. (08231) 86033

# Neuer Trainer gefunden: Panther holen Ex-NHL-Coach Bill Peters

## US-Amerikaner Kyle Mayhew verstärkt die Defensive

Die Augsburger Panther setzen zur Saison 2025/26 ein klares Zeichen in Richtung sportlicher und kultureller Erneuerung: Mit **Bill Peters** übernimmt ein international erfahrener Eishockeytrainer das Ruder beim DEL-Club, gleichzeitig wird die Defensive durch den US-Amerikaner **Kyle Mayhew** verstärkt – den „Verteidiger des Jahres“ der ECHL.

Peters, der unter anderem NHL-Stationen bei den Carolina Hurricanes und Calgary Flames sowie ein WM-Gold mit Team Kanada vorweisen kann, kehrt nach Engagements in der KHL und zuletzt bei den Lethbridge Hurricanes in Europa ein. „Mit Bill Peters konnten wir einen herausragenden Coach gewinnen, der in unterschiedlichsten Ligen erfolgreich gearbeitet hat“, so Sportdirektor **Larry Mitchell**. Besonders seine Fähigkeit, junge Talente zu fördern und Spielsysteme flexibel an das Spielmaterial anzupassen, sei ein Gewinn für den gesamten Club.

Doch Peters bringt nicht nur sportliche Meriten mit. Nach seinem Rücktritt bei den Calgary Flames im Jahr 2019 infolge rassistischer Äußerungen gegenüber einem Spieler stellte sich der 60-jährige seiner Vergangenheit – und übernahm Verantwortung. Er absolvierte ein einjähriges Programm bei der kanadischen Organisation Shades of Humanity sowie einen Kurs zu Diversität und Inklusion an der Cornell University. „Ich

habe verstanden, wie wichtig es ist, ein integratives Umfeld zu schaffen“, so Peters. „Dieses Bewusstsein werde ich nach Augsburg mitbringen.“

Auch Panther-Geschäftsführer **Maximilian Horber** betont: „Unsere Entscheidung basiert auf sportlicher Kompetenz und glaubwürdiger persönlicher Entwicklung. Wir erwarten, dass Peters seine Vorbildrolle annimmt und unsere Clubkultur aktiv mitgestaltet.“

Parallel sichert sich der Club die Dienste von Kyle Mayhew, der aus der nordamerikanischen ECHL nach Augsburg wechselt. Der 26-jährige Kalifornier über-

zeugte zuletzt mit 124 Scorerpunkten in zwei Spielzeiten und starken Auftritten in der AHL. „Mayhew bringt Dynamik, Spielverständnis und Powerplay-Stärke – genau das, was wir für unsere Defensive gesucht haben“, erklärt Mitchell.

Mayhew wird künftig die Rückennummer 27 tragen – und soll wie Peters Teil eines neuen Kapitels in Augsburg werden. Mit einem international besetzten Trainerstab und ambitionierten Neuzugängen setzen die Panther gezielt auf Entwicklung, Wiedergutmachung und sportliche Perspektive.

**PETERS SOLL CLUBKULTUR MITGESTALTEN**



Nächste Saison nicht mehr an der Bande gefordert: Sportdirektor Larry Mitchell holt für die Position des Cheftrainers mit Bill Peters einen NHL-erfahrenen Coach. Foto: Sport in Augsburg



## Kommt Olympia 2040 auch nach Augsburg?

### Eis Kanal und WWK-Arena als mögliche Sportstätten

Mit bewährter Infrastruktur und olympischer Erfahrung positioniert sich Augsburg als Mitgestalterin im Bewerbungskonzept „München+“ für die Olympischen und Paralympischen Spiele 2040. Wie der Münchner Stadtrat am 28. Mai beschlossen hat, wurde die Bewerbung am 31. Mai beim Deutschen Olympischen Sportbund (DOSB) eingereicht. Über den weiteren Verlauf entscheidet ein Bürgerentscheid in München am 26. Oktober. Fällt dieser negativ aus, könnte die Bewerbung noch Ende des Jahres zurückgezogen werden.

Augsburg bringt mit dem traditionsreichen Eis Kanal, der bereits 1972 olympisches Terrain war, sowie der modernen WWK-Arena zwei zentrale Sportstätten in die Planungen ein. Doch die Fuggerstadt wäre nicht nur Austragungsort, sondern aktiver Bestandteil eines regionalen Nachhaltigkeitskonzepts.

„Augsburg hat wiederholt bewiesen, dass es internationale Großevents nicht nur stem-

men, sondern bereichern kann“, betont Oberbürgermeisterin **Eva Weber**. Die Sichtbarkeit durch Olympia, neue Impulse für Tourismus und Kultur sowie eine Weiterverwendung bestehender Infrastruktur seien zentrale Argumente für die Beteiligung. In die Sanierung und Aufwertung des Eis Kanals flossen zuletzt über 20 Millionen Euro – unter anderem im Rahmen der Kanuslalom-Weltmeisterschaft 2022.

Auch Sportreferent **Jürgen K. Enninger** verweist auf den nachhaltigen Kurs: „Mit bestehenden Einrichtungen wie dem Eis Kanal und der WWK-Arena erfüllen wir die Anforderungen an eine ökologisch wie wirt-

schaftlich verantwortungsvolle Olympiade.“

Neben diesen beiden Leuchtturmprojekten bringt Augsburg weitere Optionen ins Spiel: Die denkmalgeschützte Erhard-Wunderlich-Halle, geeignet für Boxen, Handball oder Ringen, sowie das Landesleistungszentrum des Deutschen Alpenvereins für Sportklettern ergänzen das Portfolio.

Bereits im Juli 2024 hatte der Stadtrat seine grundsätzliche Bereitschaft zur Austragung von Kanuslalom-Wettkämpfen erklärt – unabhängig davon, wo Olympia letztlich stattfindet. Die Botschaft ist klar: Augsburg steht bereit.



Foto: FCA



„Absolut verdient“

## TSV Schwaben Augsburg U17 Juniorinnen krönen sich mit 2:1-Heimsieg zum Bayerischen Meister

Mit einem 2:1-Erfolg gegen den TSV Gilching/Argelsried haben sich die U17-Juniorinnen des TSV Schwaben Augsburg im heimischen Ernst-Lehner-Stadion die Bayernliga-Meisterschaft der Saison 2024/25 gesichert. Vor rund 120 Zuschauern setzte sich die Mannschaft von Trainer **Christian Pfeiffer** und Co-Trainer **Markus Weber** in einem intensiven Saisonfinale gegen den Tabellendritten aus Gilching durch – und machte damit den Titel aus eigener Kraft perfekt.

Die Ausgangslage vor dem Spiel versprach Spannung: Als Spitzenreiter mit zwei Punkten Vorsprung auf Verfolger SpVgg Greuther Fürth gingen die Schwabenerinnen in den letzten Spieltag. Während Fürth zeitgleich gegen Schlusslicht 1. FC Schweinfurt antrat, erwartete Augsburg mit Gilching die wohl schwierigste Aufgabe. Der TSV Gilching war als Titelaspirant in die Saison gestartet und hatte sich im Hinspiel mit einem 0:0-Unentschieden einen Punkt erkämpft.

Doch von der Anspannung

war auf dem Platz zunächst wenig zu spüren. Die Gastgeberinnen agierten hoch konzentriert und druckvoll. Bereits in den Anfangsminuten kamen **Nina Bei der Sandwisch** und **Shatra Namutebi** zu ersten Torabschlüssen.

In der 29. Minute fiel schließlich der Führungstreffer für Schwaben Augsburg. Nach einem schnellen Vorstoß über die rechte Außenbahn durch **Maria Aulinger** landete der Ball im Rückraum bei Kapitänin **Felicia Schmidt**, die überlegt zum 1:0 abschloss. Der Treffer löste sichtliche Erleichterung bei den Lila-Weißen aus, die nun das Spielgeschehen zunehmend bestimmten. Besonders im Mittelfeld überzeugte das Team durch entschlossenes Zweikampferhalten und schnelles Umschaltspiel.

Trotz einiger weiterer aussichtsreicher Chancen blieb es bis zur Pause beim knappen 1:0. Gilching hielt weiter dagegen – insbesondere über Standards durch die spielstarke **Theresa Reisländer** – doch die Augsburger Defensive präsentierte sich

stabil. In den wenigen brenzlichen Situationen zeigte Torhüterin **Stephanie Buna** ihre Klasse und bestätigte, warum sie in der gesamten Saison nur acht Gegentreffer zuließ.

Nach dem Seitenwechsel übernahm Gilching zunehmend die Kontrolle. Die Gäste erhöhten den Druck und suchten den Ausgleich, doch Augsburg hielt mit großer Leidenschaft dagegen.

Den entscheidenden Kontext setzten dann aber erneut die Gastgeberinnen: In der 61. Minute war es Namutebi, die nach starker Vorarbeit über **Julia Dumbs** im Strafraum freigespielt wurde und mit einem sehenswerten Schlenzer zum 2:0 traf. Zwar gelang Gilching in der Nachspielzeit durch Reisländer noch der Anschlusstreffer (81.), doch Augsburg brachte den Vorsprung souverän über die Zeit.

Mit dem Schlusspfiff konnte der Jubel auf Augsburger Seite keine Grenzen. Nicht nur die Meisterschaft war geschafft – die Schwaben-Juniorinnen haben sich mit diesem Erfolg

auch für den DFB U17 Juniorinnen-Pokal in der kommenden Saison qualifiziert. Der Patzer von Konkurrent Fürth im Parallelspiel (3:3 gegen Schweinfurt) spielte dabei keine Rolle mehr – die Schwabenerinnen hatten die Entscheidung auf dem Platz selbst herbeigeführt.

Trainer **Christian Pfeiffer** zeigte sich im Anschluss stolz auf sein Team: „Diese Mannschaft hat sich die Meisterschaft absolut verdient. Über die gesamte Saison hinweg haben sich die Mädels mit Fleiß, Disziplin und unbändigem Willen immer weiterentwickelt. Was heute den Ausschlag gegeben hat, war vor allem unser außergewöhnlicher Teamgeist.“

Auch Co-Trainer **Markus Weber** lobte den Charakter der Mannschaft: „Wir haben heute gegen einen sehr starken Gegner gespielt und alles rein geworfen. Die Mädels haben sich nicht beeindrucken lassen und sind bis zur letzten Minute konzentriert geblieben. Diese Meisterschaft ist der Lohn für eine Saison voller Einsatz und Zusammenhalt.“

## Kulturspuren des Stadtwalds entdecken

### Nächste Führung am 15. Juni in Siebenbrunn

Von Wilfried Matzke

Der Kulturkreis Haunstetten hatte im vergangenen Herbst seine Kulturspuren-Karte des Augsburger Stadtwaldes vorgestellt. Mehr als 12.000 Exemplare dieses kostenlosen Druckwerks wurden bislang bei der Bürger- und Tourist-Information am Rathausplatz ausgegeben. Auch das Bayerische Landesamt für Denkmalpflege hat das mehrjährige Kulturkreis-Projekt ge-

würdigt. So wurden zwölf der neu entdeckten Kulturspuren des Stadtwaldes zu Bodendenkmälern erklärt.

Heuer kann man sich mit den Mitwirkenden des Projekts auf Spurensuche begeben. Die nächste Führung startet am Sonntag, 15. Juni, um 10 Uhr an der Gaststätte Jägerhaus in Siebenbrunn. „Die einst altbayerische Gemeinde Meringerau und ihr verschwundenes Unterdorf“, lautet das Thema. Eine Anmeldung ist nicht notwendig.



Kulturspuren des Stadtwaldes.

Foto: Wilfried Matzke



# „Freibier“ für Alle?!

## Ustersbacher setzt auf Trend zum alkoholfreien Genuss

Dem Trend zum alkoholfreien Bier folgend, haben die Ustersbacher Brauereimeister ein alkoholfreies Helles entwickelt. Das „Freibier“ ist die geschmackvolle Alternative für ein Biererlebnis ohne Alkohol. Es wird mit einer besonderen Hefe gebraut, überzeugt mit typischem Bieraroma, feinem Geschmack und prickelnder Frische und ist als isotonisches Getränk auch ideal nach Sport und körperlicher Anstrengung. Da möchte man gleich noch eins

haben - so lecker schmeckt Alkoholfreiheit! Wie ein klassisches Helles passt das Ustersbacher „Freibier“ perfekt zu Teigwaren, hellem Fleisch, Fisch, Geflügel, Käse und kalten Speisen. Erhältlich ist der Neuzugang im Ustersbacher Sortiment ab Mitte Juni.

Das Ustersbacher Freibier ist auch in der kleinen Variante mit 0,33 Litern erhältlich und heißt dann – wie könnte es anders sein – ganz charmant „Freibierchen“!



**Erdbeergarten Schweigen**

**AUGSBURG-GÖGGINGEN**

- » Bürgermeister-Ulrich-Str.
- » Wellenburger Str.
- » Elionor-Ostrom-Straße (Nähe Uni)
- » Friedrich-Ebert-Straße direkt nach der Bushaltestelle „Messe DB“

*zum selbst pflücken oder frisch gepflückt!*

Folgen Sie einfach unseren Hinweisschildern.  
Täglich, auch sonn- und feiertags von 08:00 bis 19:00 Uhr geöffnet!

**Burg Katzenstein**  
7.-9. Juni 2025 Pfingsten  
**Ritterturnier und Markt**

**Tages- und Nachturnier mit den „Kaskadeuren“**

Schaukampfformen, Händler, Gaukler, Lagerleben  
Bogenschießen, Feuerschau und Feuerzirkus sowie Kamelreiten  
Musik: „Feuervögel“ und die „Spilleute Skadefryd“

Sa. + So. v. 11.00 bis 23.00 Uhr, Turnier 14.00 + 21.00 Uhr  
Mo. 11.00–19.00 Uhr, Turnier 12.30 + 17.30 Uhr  
[info@burgkatzenstein.de](mailto:info@burgkatzenstein.de) // [www.burgkatzenstein.de](http://www.burgkatzenstein.de)

## Stellenmarkt

Wir sind ein Tabakwarengroßhandelsbetrieb und gehören zu den Marktführern unserer Branche.

Wir suchen in Daueranstellung eine/n belastbare/n

### LKW-Fahrer (m/w/d) einer Auslieferungstour für Getränke und Tabakwaren

(mit Führerschein der Klasse C)

- Sie suchen einen krisensicheren Job?
- Sie sind belastbar?
- Sie sind sicher in Deutsch, in Wort und Schrift?

Dann kommen Sie in ein junges, dynamisches Team.

Nach einer gründlichen Einarbeitung werden Sie aktiv in die betrieblichen Abläufe eingebunden. Dies ermöglicht ein relativ eigenverantwortliches Arbeiten von Beginn an.

Wenn Sie sich angesprochen fühlen, senden Sie Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen an:



tabacon Oberbayern  
DTV-Tabakwaren GmbH & Co. KG  
Röntgenstr. 8, 86368 Gersthofen  
oder per E-Mail an  
[jschrott@tabacon-oberbayern.de](mailto:jschrott@tabacon-oberbayern.de)  
oder melden Sie sich unter Tel.: 0821 / 44 07 20 bei Herrn Josef Schrott

## Branchenführer



### Gastro

**Mück**  
Bäckerei • Konditorei  
Kolbergstraße 14  
Telefon 0821/721188  
Schackstr./Ecke Zietenstr. 1  
Telefon 0821/90727373  
Sonn-+Feiertag von 8.00-11.00 geöffnet

### Garten & Floristik

**KONZE & LAUR**  
Baumpflege • Sanierung • Fällung  
kostenlose Angebote vor Ort  
Tel. 0821/9984099 • [www.konze-laur.de](http://www.konze-laur.de)

### Handwerk

**Fa. Neigert**  
Renovieren und Sanieren  
Alle Arbeiten rund ums Haus!  
Trockenbau-Innenarbeiten-Dachrinnen-säuberung  
☎ 08293/95 10 54  
☎ 0171/270 76 38  
[alexander.neigert@icloud.com](mailto:alexander.neigert@icloud.com)

**Komplette Dachfenstersanierung Alt- und Neubau Dachfenstermontage**

**DACHREINIGUNG + DACHBESCHICHTUNG**

Fachfirma mit langjähriger Erfahrung  
Tel: 0176 / 35 36 9001

### Handwerk

**saxenhammer**  
Elektro-Unternehmen GmbH  
Birkenfeldstr. 9 • 86157 Augsburg  
Telefon 0821-525025 • Fax 0821-525029  
[info@elektro-saxenhammer.de](mailto:info@elektro-saxenhammer.de)  
[www.elektro-saxenhammer.de](http://www.elektro-saxenhammer.de)

**Eternitdach undicht?**  
Fa. Klaiber GmbH: Umdeckung mit Trapezblechen, Dachsandwichpaneelen, Lichtplatten und Asbestentsorgung.  
Tel. 0 73 22/8 07 92 10 oder 01 76/10 20 70 40  
[www.klaiber-dach-wand.de](http://www.klaiber-dach-wand.de)

**Container - ESER**  
Mietpark  
Baumaschinen- und Anhängervermietung  
Erdbebung • Baggerbetrieb  
Container  
Aushub • Bauschutt  
Gartenabfälle • Sperrmüll  
Lieferung von Sand, Kies, Rilmul und Erde, von 1 bis 30 cbm  
Tel. (0821) 95018 • [www.eser.de](http://www.eser.de)

**PECI**  
FUGEN  
[www.peci-bayern.de](http://www.peci-bayern.de)  
Tel.: 0171 / 60 67 114

**Fugenabdichtung**  
Fassaden  
Fenster & Türen  
Metall, Holz, PVC, Glas  
Brandschutzfugen nach DIN  
Stein & Granit  
Betonsanierung  
Sanitär fugen  
Sanierungsfugen aller Art

Insektenschutzgitter und Lichtschachtdeckungen vom Fachmann – immer die passende Lösung

**Christian Rabus - Insektenschutz**  
Alpenstraße 12a • 86836 Lagerlechfeld  
Tel. 08232-5031002 • Mobil 0171-7102710  
[info@insektenschutz-rabus.de](mailto:info@insektenschutz-rabus.de)  
[www.insektenschutz-rabus.de](http://www.insektenschutz-rabus.de)

**Hochwasserdichte Kellerfenster zum Nachrüsten**  
nach IfT-Rosenheim Richtlinie FE-07/1geprüft  
Beratung + Verkauf + Montage  
Tel.: 0906/22934 oder [www.fensterplus.net](http://www.fensterplus.net)



**Jurc & Steck**  
Jurc & Steck  
Malereibetrieb GmbH & Co. KG  
Kopernikusstraße 75 • 86179 Augsburg  
Tel.: 0821/595139 • [info@jurc-steck.de](mailto:info@jurc-steck.de)

Wir schließen Ihre Heizung auch an Fern- und Nahwärmenetz an

**Anlagen Technik Leichtle**  
Wasser Wärme und mehr ...

Anlagen Technik Leichtle GmbH • Geschäftsf.: Arthur Leichtle, Michael Scherer  
Tel. 082 9113 59 • Im Oberdorf 1 • 86441 Zusmarshausen  
[www.anlagentechnik-leichtle.de](http://www.anlagentechnik-leichtle.de) • [mail@anlagentechnik-leichtle.de](mailto:mail@anlagentechnik-leichtle.de)

**Hebetechnik-ESER**  
Auch Selbstfahrer-Lkw bis 3,5 t. (mit FS Kl. B) oder 7,5 t.: sicheres Arbeiten z. B. Malerarbeiten, Dachrinnen-, Fenster- u. Vordachreinigung...  
Arbeitshöhe 20, 26 und 30 m!  
Auch Scheren- und Teleskopbühnen verfügbar!  
Tel. (0821) 95018 • [www.eser.de](http://www.eser.de)

**Wir sind für Sie da!**  
Jetzt Anzeige schalten  
**Cornelia Klaus** Telefon 0176/43137600  
Mediabrokerin AJ-REPORTER

**Fa. Obermeier**  
Wir entrümpeln für Sie:  
Wohn- und Haushaltsauflösungen vom Keller bis zum Dach.  
Besenrein, kompetent & zuverlässig  
Verwertbares wird angerechnet  
Ihre Kummer-Nummer:  
☎ 0179/6597168

**Wolfgang Glas GmbH**  
Maler- und Lackierermeister  
Mitarbeiter GESUCHT!  
Mobil 0174/3275222  
Schloßbergstr. 14 • 86872 Scherestetten  
Tel. 08262/1043 • Fax 08262/9684990

**Renovierungen aller Art**

- Altbausanierung
- Trockenbau
- Um- und Ausbau
- Fliesenleger ... und mehr

Tel. 0 82 33 - 79 45 31  
[srockbau@gmx.de](mailto:srockbau@gmx.de) [Srockbau.de](http://Srockbau.de)

### Handwerk

**Balms Brunnen**  
Kosten sparen und die Umwelt schonen!  
Balms Brunnen GmbH  
Mobil 0176 - 62 76 17 82  
[www.brunnen-bayern.de](http://www.brunnen-bayern.de)  
[kontakt@brunnen-bayern.de](mailto:kontakt@brunnen-bayern.de)

**UNSCHLAGBARES PHOTOVOLTAIK GESAMTPAKET AB 14.500 Euro**

**Green Eco Solar**

- qualitativ hochwertige Produkte (namentlicher Hersteller)
- 10 kWh Batteriespeicher
- 10 kWh Wechselrichter
- 22 Module 460 Watt Module
- inklusive Montage

Fachfirma mit langjähriger Erfahrung  
Tel: 0176 / 35 36 9001

[AUGSBURG-JOURNAL.DE](http://AUGSBURG-JOURNAL.DE)

### Service

**www.Silbertresor.de**  
Goldankauf / Silberankauf  
Münzbewertung  
Gold- und Silberverkauf  
Münzen & Barren  
Verkauf v. Sammlermünzen  
Geld in Edelmetalle anlegen

Faller Edelmetalle GmbH & Co. KG  
Dieselstr. 16 - 86368 Gersthofen  
Telefon: (0821) 88568-78  
eMail: [info@silbertresor.de](mailto:info@silbertresor.de)  
Geöffnet: Mo.-Mi. von 09 - 17 Uhr  
Donnerstag von 09 - 19 Uhr  
Freitag von 09 - 14 Uhr



### Lösungen von Seite 2

#### Sudoku

9	1	2	6	3	4	8	5	7
5	4	7	8	9	2	3	6	1
6	3	8	1	7	5	9	4	2
1	5	6	3	2	8	4	7	9
7	9	3	4	5	1	6	2	8
8	2	4	9	6	7	1	3	5
3	8	5	2	4	9	7	1	6
4	7	1	5	8	6	2	9	3
2	6	9	7	1	3	5	8	4

#### Gerade-Ungerade-Sudoku

4	1	9	8	7	2	6	5	3
8	6	2	5	9	3	4	1	7
3	5	7	1	6	4	8	2	9
9	7	5	2	8	6	3	4	1
2	3	8	9	4	1	7	6	5
6	4	1	3	5	7	2	9	8
1	2	6	7	3	5	9	8	4
5	8	3	4	2	9	1	7	6
7	9	4	6	1	8	5	3	2

**PIUS BESTATTUNGEN**  
Wir werden für Sie tätig:  
- Erd-, Feuer-, See- und Naturbestattungen  
- Überführung im In- und Ausland  
- Bestattungsvorsorge mit finanzieller Absicherung

Thyssenstr. 31  
86368 Gersthofen  
Bauernbräustr. 1a  
86316 Friedberg  
www.pius-bestattungen.com  
Tel. 08 21 - 450 45 75

Deuterstraße 10  
86356 Neusäß  
(direkt beim Zentralklinikum)

### Zitat der Woche

Martin Schenkelberg, Sozialreferent Stadt Augsburg

„Die Herausforderungen in der kommunalen Sozialpolitik sind enorm – von der Finanzierung der Jugendhilfe über die Unterbringung Geflüchteter bis hin zum drohenden Pflegenotstand“, so Augsburgs Sozialreferent **Martin Schenkelberg**, der vom Sozialausschuss des Bayerischen Städtetags zum neuen stellvertretenden Vorsitzenden gewählt wurde. Neue Vorsitzende ist **Elisabeth Ries**, Sozialreferentin der Stadt Nürnberg.

### Geburtstag der Woche

Armin Klughammer (89)

Einer der verdientesten Funktionäre des BFV feiert am Montag seinen 89. Geburtstag.



**VORSORGE-KANZLEI.de**  
Patientenverfügung, Vorsorgevollmacht, Testamenterstellung  
Guter Rat – individuell, persönlich und preiswert  
Beratung auch sicher über das Telefon/Skype/Teams/Zoom usw.

**Dr. Gerald Marimón, VorsorgeAnwalt für Augsburg und Umland**  
Terminreservierungen  
Tel.: (0821) 660 98 1-0




# 25.000 feiern das Theaterviertel

Zwischen Theater, Musik, Kunst & Mitmach-Aktionen: Augsburgs kreativste Party



Es war der gelungene erste Akt des Augsburger Stadtsommers 2025. Am Wochenende hieß es „Vorhang auf“ für das Theaterviertelfest. Bei strahlendem Wetter pilgerten rund 25.000 Menschen in die City, um über 150 Programmpunkte – darunter Konzerte, Theater, Lesungen, Mitmachaktionen und Ausstellungen wie **David Borgmann** (Galerie Noah) im Notariat von **Manuel Straßer** und **Ulrich Gößl** – zu feiern. So wurde das Quartier rund um die Theater-Baustelle zur lebendigen Bühne für ganz Augsburg.

„Ein durch und durch freundliches, friedliches Fest“, freut sich **Richard Goerlich**, Vorsitzender des Vereins „Theaterviertel Jetzt“. Gemeinsam mit seinem Mitstreiter **Raphael Brandmiller** dankt er den vielen Ehrenamtlichen, Künstlern und Unterstützern: „Die Staatstheater-Sanierung muss jetzt nicht nur schnellstmöglich abgeschlossen werden – es braucht endlich wieder die Vision einer zukunfts-gewandten Stadtentwicklung rund um das Großprojekt.“ Auch Intendant **André Bucker** zeigte sich erfreut: „Das

Fest im Theaterviertel hat gezeigt, welch großes Potenzial ein Vielspartenhaus – ein Theater für alle Kunstformen – im Herzen der Stadt entfalten kann.“ Kulturreferent **Jürgen Enninger** betonte: „Das Theaterviertelfest ist weit mehr als ein kulturelles Highlight im Veranstaltungskalender – es ist ein gelebtes Bekenntnis zur urbanen Vielfalt, zur Teilhabe, zum Theaterbau und zur Zukunft unserer Innenstadt.“ Und – eine grandiose Party mit Dancing im Parkhaus und durchmischtem Publikum, was Augsburg gut steht!



Kultur-Auszeit vom Fest-Trubel: Ausstellungsbesucher (v.li.) Chris Maier und Alex Feldengut mit Künstler David Borgmann und Kulturjournalistin Sandra Hörmann vor einem Werk.



Ebenfalls zu Gast beim „künstlerischen Notariat“ (v.li.) Clemens Käuffer, Markus Feustel, Iris Steiner, Künstler David Borgmann, Rudolf Brunnhuber, Katharina Ferstl, Alexander Manko.



Die Gastgeber-Notare Manuel Straßer (li.) und Ulrich Gößl (re.) mit Noah-Galeristin Wilma Sedelmeier und dem gebürtigen Wilhelmshavener Künstler David Borgmann (Berlin/Leipzig).

## Genderlos, einsam, KI-gesteuert

Premiere von „Wonderland Ave.“ mit VR-Brillen



Mirjana Milosavljević bei der „Wonderland Ave.“-Premiere – mit VR-Brille. Foto: Jan-Pieter Fuhr

Um den KI-gesteuerten Maschinen zu ähneln, musste die Protagonistin genderneutral werden. Diese geschlechtslose Person (**Mirjana Milosavljević**) ist einsam in ihrem „Wonderland Avenue“-Wellness-Apartment (Bühne: **Nikolai Kuchin**) eingesperrt und ihr Tagesablauf ist bis ins Detail vorgegeben. Die Zuschauer, im Halbkreis um die Bühne sitzend, erleben ihre expressiven Selbstgespräche

hautnah – die Person glaubt, mit KI geführten Maschinen zu kommunizieren, als seien sie echte Menschen. Sie möchte in der neuen Welt, in der ihresgleichen überflüssig ist, den perfekten Zustand erreichen.

Deshalb nimmt sie an einem fiktiven Wettbewerb der Wellness-Anlage teil, sehnt sich jedoch nach ihrem früheren Leben mit echten Verabredungen, Gesprächen, Berührungen und Emotionen. Regisseur **Lukas Baueregger** und 3D Artist **Benjamin Seuffert** inszenierten am Staatstheater Augsburg „Wonderland Ave.“ von **Sibylle Berg**. Das hybride Schauspiel mit VR-Brillen lädt das Publikum zum Nachdenken ein: Was tatsächlich passieren könnte, falls qualitativ hochwertigere und quantitativ produktivere KI zukünftig versucht, den Menschen zu verdrängen?

## So fanden es die Zuschauer:



Philip Knöll, 54, Augsburg

„Ich bin total begeistert von der schauspielerischen Leistung! Die Wahl der Spielstätten, der enge Raum und die Schauspielerin, die über die Köpfe der Zuschauer spricht – so dicht an der Szene zu sitzen, fand ich etwas beklemmend.“

Der Einsatz von VR-Brillen erzeugte eine Scheinrealität, durch die einem bewusst wird, was schon heute technisch möglich ist. Es ist sehr wichtig, dass die globalen Folgen der KI-Entwicklung für das menschliche Leben thematisiert wurden. Es fasziniert mich, dass Sibylle Berg bereits 2018 die Zukunft so treffend vorausgesagt hat. Das Stück war großartig. Meiner Meinung nach sollte es kontinuierlich gezeigt werden. Ich wünsche mir, dass meine Kinder es sehen und dass es an den Schulen aufgeführt wird, denn die Thematik ist hochaktuell.“

★★★★★

Cynthia, Augsburg

„Das war eine wahnsinnig starke Leistung der Schauspielerin! Auch

die Szenerie und ihr Outfit waren beeindruckend. Mir hat die Premiere sehr gut gefallen. Allerdings hinterlässt das Stück einen ziemlich düsteren Eindruck, deshalb finde ich, dass es nicht unbedingt für jedermann geeignet ist.“

★★★★★

Reinhard Auer, 67, München

„Die Premiere wirkte etwas depressiv, war aber trotzdem sehr gelungen. Besonders schade fand ich, dass die Zukunft mit dem Fortschritt der Künstlichen Intelligenz so negativ dargestellt wurde. Ich persönlich halte die Entwicklung von KI bis heute für neutral und hoffe sehr, dass das für die Menschheit weiterhin so bleibt.“